

Currículum: Lorena Núñez Hermosa

Cursa el grado medio en el Conservatorio "Jesús Guridi" con el profesor Carlos Seco. Posteriormente se traslada a Donostia para realizar el superior en el Centro Superior de Música del País Vasco "Musikene" con los profesores Garth Knox y David Quiggle. Allí mismo trabaja música de cámara con el Cuarteto Casals y Andoni Mercero.

Ha sido miembro de la E.G.O. (Joven Orquesta de Euskal Herria) y ha realizado colaboraciones con la Orquesta de Euskadi y la Orquesta Sinfónica de Bilbao. Ha realizado cursos de perfeccionamiento con los profesores Ashan Pillai, Jesse Levine y Rivka Golani, entre otros.

Desde el año 2004 comienza a profundizar en la interpretación histórica. Ha recibido clases de maestros como Andoni Mercero, Pedro Gandía, Enrico Gatti, Christian Goosses, Manfredo Kraemer, Mira Glodeanu y Anton Steck. Así mismo, desde 2004 colabora habitualmente con la Orquesta Barroca de la Universidad de Salamanca.

En 2007 es admitida para participar en el "XV Corso de Formazione Orchestrale Barocca e Classica" que imparte la orquesta barroca "Academia Montis Regalis", en Mondoví (Italia). A raíz de esto colabora con la orquesta durante dos años tocando en varios festivales de Italia, Austria y Bélgica. Desde 2006 es viola de Alos Quartet, agrupación con la que ha grabado dos CDs, así como la música para diversos cortometrajes, documentales, etc.